



MAHMOUD CHOKROLLAHI

Né en 1958
IRAN

Né en 1958 à Qom, Mahmoud Chokrollahi vit en France où il travaille comme réalisateur, comédien et producteur de cinéma. Il a écrit en persan un recueil de nouvelles, L'Heure bleue, puis, en français, deux romans, La Ruche et Le Cri, et, en 2016, un recueil de nouvelles, L'heure inachevée et un recueil de poèmes (La prophétie égarée).

Le Cri, Le Soupirail 2014

Un cri, réel ou fantasmé, crée un climat de tension et de suspicion dans un immeuble. Des personnages étranges s'épient et se jaugent dans ce roman aux portes de l'absurde et du mystère.

JOSEPH, le locataire de la chambre numéro treize, passe la nuit du vingt février chez Marie.

Une nuit orageuse et agitée qui finit, comme d'habitude, dans la fusion de leurs jeunes corps. Tôt le matin, Joseph se réveille avec un sentiment d'étouffement et d'angoisse. Marie dort paisiblement, son corps contre le sien. Il l'observe dans son sommeil, un long moment, avant de se lever prudemment et de quitter le lit. Marie entrouvre les yeux, marmonne quelques mots, incompréhensibles, se retourne et se rendort aussitôt.

Arrivé dans la rue, Joseph sent le froid parcourir son corps, pénétrer son cœur. Il s'arrête un instant, se retourne pour regarder la fenêtre éteinte de la chambre de Marie. Son départ de chez elle, à cette heure matinale, ne lui paraît alors nullement naturel. Il hésite à revenir sur ses pas et il y revient. Il monte les cinq étages, frappe, d'abord doucement, puis plus fort, mais Marie ne lui ouvre pas. Il sent alors, ce qu'il pressentait déjà depuis quelque temps, qu'il ne la reverra plus jamais.

Mahmoud Chokrollahi, *Le Cri, Le Soupirail* 2014