



## Fiche d'activités

### Le ventre de l'Atlantique, Fatou DIOME

#### Activité 1.

Regardez l'image ci-dessous. Connaissez-vous ce tableau ?



*Au temps d'Harmonie, Paul Signac.*

Lisez l'extrait du roman de Fatou Diome *Le ventre de l'Atlantique*. D'après vous, quel est le point commun entre «Le temps d'harmonie» et le paradis ? Entre «le temps d'harmonie», le paradis et le pays d'immigration

« Au paradis on ne peine pas, on ne tombe pas malade, on ne pose pas de questions : on se contente de vivre, on a les moyens de s'offrir tout ce que l'on désire, y compris le luxe du temps, et cela rend forcément disponible. » Fatou Diome, *le Ventre de l'Atlantique*.

#### Activité 2.

Analysez le vocabulaire et complétez les phrases ci-dessous.

Noce (f)	Mariage (m)
Présager (v)	Indiquer une chose à venir ; annoncer
Bourrasque (f)	Coup de vent fort et de courte durée
Débarquer (v)	Arriver à l'improviste (fam)
Ombrager	Couvrir, cacher comme un ombrage ; cacher, couvrir, dissimuler (syn)
Galère (f)	Travail pénible, situation difficile.



## Fiche d'activités

### Le ventre de l'Atlantique, Fatou DIOME

Tenace (adj)	Entêté, obstiné, têtu (syn)
S'entêter à faire qqch	Persister avec obstination à faire quelque chose
Avoir beau (faire qqch)	S'efforcer en vain ; essayer inutilement.
Repu (e)	Qui a mangé à satiété ; à sa faim.
Carence (f)	Absence ou insuffisance d'un ou de plusieurs éléments indispensables à l'équilibre ou au développement d'un organisme.
Berlue (f)	Avoir la berlue : avoir des visions ; se faire des illusions ; hallucination.
Plaie (f)	Blessure, brûlure, coupure (syn)
Exil (m)	Expulsion de qqn hors de sa patrie ; déportation, émigration, dépaysement, isolement (syn)
Feignant (e)	Paresseux (syn)
Progéniture (f)	Enfants (syn).

Complétez les phrases avec les mots suivants : galère, progéniture, carences, berlue, présager, tenace, repue, ombrager, débarquer, plaies, noces, exil, s'entêter, feignante, avoir beau.

Attention aux temps des verbes !

- 1) Après les riches .....avec un bel étranger, la jeune femme a quitté son pays natal pour suivre son mari.
- 2) Elle était certaine que tout allait bien se passer. Il n'y avait aucun mauvais signe. Rien ne .....des bourrasques à venir.
- 3) Quand elle .....en France elle était très heureuse.
- 4) Rien de mauvais n'..... son idylle d'une épouse heureuse.
- 5) Pourtant la vie dans ce nouveau pays s'est transformée en.....
- 6) La jeune femme ne voulait pas rentrer dans son pays d'origine tête basse. Elle était .....et poursuivait toujours ses objectifs.
- 7) La jeune femme ..... à aller à l'encontre de tous les obstacles.
- 8) Pourtant sa famille restée dans son pays natal la croyait heureuse, ....., qu'elle ne manquait de rien. La jeune femme .....dire à sa famille qu'elle n'avait rien de cela qui'ils s'imaginaient. Sa famille ne la croyait pas.
- 9) Comparée aux souffrances et aux .....de son pays natal, la vie de la jeune femme vue de loin ressemblait au paradis.
- 10) La jeune femme ne pouvait pas leur dire qu'ils avaient la .....au risque de passer pour une .....qui ne faisait rien alors que la plupart de ses camarades avaient déjà une famille et élevaient leur.....
- 11) Elle n'y pouvait rien : les pauvres ne voient pas les défauts et les .....des pays riches.
- 12) La jeune femme ne pouvait pas parler de la solitude et de l'isolement de son.....



## Fiche d'activités

### Le ventre de l'Atlantique, Fatou DIOME

**Activité 3.** Salie est l'héroïne du roman *Le Ventre de l'Atlantique*. D'origine sénégalaise elle vit actuellement en France. Son frère Madické est resté au Sénégal. Lisez le texte et répondez aux questions :

- 1) Comment la jeune femme s'est-elle retrouvée en France ?
- 2) Comment se fait-il que la jeune femme soit restée seule dans un pays étranger?
- 3) Quelle était l'occupation de la jeune femme en France ?
- 4) Est-ce que la vie de la jeune femme en France correspond aux rêves de son jeune frère Madické resté au Sénégal ?

**Activité 4.** Rêve ou réalité ? La face cachée de l'immigration. Madické croit sa sœur heureuse alors qu'elle ne l'est pas. Relisez le texte et retrouvez les éléments correspondant aux attentes de Madické pour rester et à la réalité de la vie des migrants

Les attentes de Madické pour rester	La réalité

**Activité 5.** Lisez les phrases et définissez le mode et la valeur des verbes soulignés en choisissant l'une des variantes suggérées.

- a. Tout comme j'aurais pu atterrir avec lui dans la toundra sibérienne.
- b. Comment aurais-je pu lui faire comprendre la solitude de l'exil ?

Ce mode exprime :

- a. Un regret.
- b. Une action éventuelle, une possibilité dans le passé, parfois avec une marque d'ironie.
- c. Une demande polie.
- d. Un reproche.
- e. Une surprise.

Associez les deux colonnes pour faire des phrases :

1	J'ai trouvé cette solution très vite	a. Comment aurais-je pu te cacher cette nouvelle ?
2	Il était persuadé d'avoir raison	b. tout comme il aurait dû le faire depuis longtemps.
3	Il a décidé d'émigrer dans ce pays avec beaucoup d'aisance	c. Comment aurais-je pu lui prouver le contraire ?
4	Il voulait que je reste !	d. tout comme j'aurais pu calculer 2 + 2.
5	Il a accepté enfin la réalité de sa vie d'immigré	e. tout comme il aurait pu y partir pour les vacances.
6	J'ai déménagé.	f. Comment aurais-je pu partir ?

**Activité 6.** A quel conte vous renvoie l'extrait du roman. Regardez les images et répondez. Quel est la fonction stylistique de cette référence ?



## Fiche d'activités

### Le ventre de l'Atlantique, Fatou DIOME



a.



b.



c.

**Activité 7.** Observez la citation d'Ambrose Bierce (écrivain américain) sur l'immigration. Êtes-vous d'accord ? Exprimez votre opinion à l'écrit.

*Immigrant : individu mal informé qui pense qu'un pays est meilleur qu'un autre. (Ambrose Bierce)*